

Chemins Émergents IV

Appel à projets culturel 2012

à destination de compagnies et artistes de cirques professionnels

Dans le cadre du projet européen de coopération transfrontalière **Pyrénées de cirque** et du projet eurorégional **Process(us)**, soit deux projets articulés ensemble pour un partenariat commun, un appel à projets est lancé visant la promotion du cirque contemporain, de création, et le soutien de sa diffusion pour des artistes en émergence.

Pyrénées de cirque est financé par l'Union européenne dans le cadre du POCTEFA (Programme Opérationnel de Coopération Espagne-France-Andorre) et *Process(us)* est financé par l'Eurorégion Pyrénées-Méditerranée. La Grainerie est chef de file de *Pyrénées de cirque* et La Central del Circ est coordinatrice de *Process(us)*.

Le dispositif **Chemins Émergents** est une des synergies entre *Pyrénées de cirque* et *Process(us)*.

Chemins Émergents est un réseau transpyrénéen de diffusion de petites formes de cirque (formes courtes et numéros).

Cet appel à projet s'adresse plus particulièrement à de petites formes fraîchement achevées ou en cours d'achèvement, dont l'objectif peut aussi être de s'intégrer dans un processus de création d'une forme longue.

La finalité de ce projet est de permettre une meilleure intégration économique de ces propositions artistiques dans le marché, doublée d'une prise en compte de toutes les opportunités de diffusion. En multipliant les possibilités de représentations publiques, (salle de spectacle, événementiel, fête de village, festivals, ...), il s'agit de favoriser l'aboutissement artistique de ces petites formes.

Objectifs :

Ce dispositif répond aux objectifs suivants :

- Permettre aux artistes de se confronter aux réalités des différents territoires et lieux de diffusion ;
- Favoriser la confrontation des publics et des œuvres pendant le processus de création ;
- Permettre une meilleure adaptation des productions artistiques aux différents réseaux de diffusion ;
- Faire rencontrer les artistes avec les professionnels du secteur ;
- Favoriser une diffusion de proximité sur le territoire transfrontalier.

Critères de sélection :

Cet appel à projet s'adresse aux professionnels oeuvrant dans tous les différents modes d'expression que l'on peut qualifier de cirque « de création », issus de l'espace géographique pyrénéen transfrontalier France-Espagne* et de l'Eurorégion (résidant ou ayant son siège social dans cet espace).

Pour répondre à cet appel à projet, les artistes doivent :

- ✓ Avoir une création courte (entre 5 et 30 min maxi), légère techniquement, récente, peu diffusée et s'inscrivant dans une démarche de création plus large. 1 à 3 artistes plateau maximum. Cette création doit pouvoir être jouée en rue, en salle et s'intégrer à une soirée « cabaret » composée de plusieurs numéros ;

- ✓ Être capable de s'adapter techniquement à différents types de lieux de diffusion souvent peu dotés (petite salle, extérieur, place, pelouse, ...)
- ✓ Être disponible **du 17 au 19 octobre 2012** pour suivre une **formation les 17 et 18 octobre 2012** et jouer à **La Grainerie** (Balma, France) le **19 octobre 2012** ;
- ✓ Se rendre disponible de **novembre 2012 à octobre 2013** pour les dates proposées par le réseau *Chemins Émergents* ;
- ✓ Avoir une structure juridique porteuse de leur projet (rédaction de contrats de cession, facturation, fiches de paie...).

L'artiste accompagné dans le cadre de *Chemins Émergents* devra être dans une démarche active de diffusion.

Le comité de sélection (composé des programmateurs du réseau *Chemins Émergents*, des partenaires des projet *Pyrénées de cirque* et *Process(s)*) sera particulièrement attentif à la qualité artistique de la proposition et aux perspectives de son développement.

Il sera également attentif aux propositions innovantes des points de vue artistiques et économiques (capacité à élargir les réseaux de diffusion).

Déroulement :

1 – Sélection des projets

- **Mise en ligne de l'appel à projets** trilingue sur le site de *Pyrénées de cirque* (www.circqueo.eu) et sur tous les sites des partenaires du projet à partir du **mardi 10 avril 2012** ;
- **Clôture de l'appel à projets : dimanche 13 mai 2012 à 0h00** ;
- **Réunion du comité de sélection : fin mai 2012.**
- **Annnonce des projets retenus : mi-juin 2012.**
- **Formation et présentation des projets retenus à La Grainerie du 17 au 19 octobre 2012.**

2 – Candidature

Pour présenter une candidature :

- Compléter le **formulaire de candidature en ligne**, à partir du site www.circqueo.eu. Le mode d'emploi du formulaire de candidature est également disponible sur le site.
- Envoyer par mail à La Grainerie :
 - ✓ CV des membres de l'équipe artistique ;
 - ✓ Fiche technique du spectacle ;
 - ✓ Calendrier de tournée 2012-2013 ;
 - ✓ Documents : photos, vidéos (si pas de lien vers un site), revue de presse...

3 – Formation et Présentation à La Grainerie

Les artistes dont les propositions artistiques auront été retenues bénéficieront de formations les **mercredi 17 et jeudi 18 octobre 2012** :

- Formation administrative : Fonctionnement administratif du dispositif Chemins Émergents, notions générales de gestion administrative (contrats de cession, facturation...)
- Formation diffusion : La diffusion de spectacle et les réseaux en France et en Espagne.

Les projets seront présentés une fois en public et aux diffuseurs à La Grainerie le **vendredi 19 octobre 2012**.



Les programmeurs du réseau *Chemins Émergents* sélectionneront des projets qu'ils souhaitent accueillir **entre novembre 2012 et octobre 2013**. Chaque diffuseur s'engage à retenir au minimum un projet français ET un projet espagnol qui partageront le même plateau.

Conditions financières :

Le montant du cachet artistique par artiste et par représentation est fixé à 300 € TTC (masse salariale). Un technicien peut être pris en charge si sa présence se révèle absolument indispensable.

Les frais de transport pour une voiture de tourisme sont calculés selon le barème suivant : 0,25 € x Km** + péages. Le covoiturage est vivement recommandé dans un souci d'économie et de responsabilité environnementale.

*** Ce barème pourra être revalorisé, d'une part annuellement, et d'autre part en fonction du véhicule utilisé (après négociation tarifaire entre La Grainerie et l'Artiste).*

En tournée, l'hébergement et les repas sont pris en charge directement par le Programmeur.

Pour la présentation à La Grainerie : prise en charge directe de l'hébergement (nuitées + petits-déjeuners) et des repas (midi et soir) du 17 au 19 octobre 2012 inclus.

** Álava, Aragon, Biscaye, Catalogne, Navarre, Régions Aquitaine, Languedoc-Roussillon et Midi-Pyrénées et plus largement zone transfrontalière France-Espagne.*

Contacts pour l'appel à projets *Chemins Émergents* :

La Grainerie / Pyrénées de cirque

61, rue Saint Jean
31 130 Balma – France
(+ 33) (0)5 61 24 33 91

Maité Gaté maite-gate@la-grainerie.net

Hélène Métaillé h-metaille@la-grainerie.net

Jean-Marc Broqua jm-broqua@la-grainerie.net

www.la-grainerie.net

www.circqueo.eu

La Central del Circ / Process()s

Moll de la Vela, núm. 2.
08930 Sant Adrià de Besòs (Barcelone) – Espagne
(+34) 93 356 08 90

Juliette Beaume creacio@lacentraldelcerc.cat

www.lacentraldelcerc.cat

Les partenaires de *Pyrénées de cirque* sont :

La Grainerie, Balma (31) / **Animahu**, Huesca / **Ax Animation**, Ax-les-Thermes (09) / **FEFPAC** – Fédération Espagnole de Formation Professionnelle des Arts du Cirque, Pampelune / **Festival Más difícil todavía**, Viana / **Flik-Flak**, Vitoria-Gasteiz / **Harri Xuri – SIVOM Artzamendi**, Louhossoa (64) / **Koblakari**, Bilbao / **Le Lido - Ville de Toulouse** (31) / **Université de Toulouse Le Mirail – CIAM** (31).

Les partenaires de *Process()s* sont :

La Central del Circ, Barcelone / **La Grainerie**, Balma (31) / **L'Office de Tourisme de Perpignan** (66) / **Animahu**, Huesca.

